



1.	nazwa kierunku	ROCZNY KURS PRZYGOTOWAWCZY DLA KANDYDATÓW POCHODZENIA POLSKIEGO NA STUDIA W POLSCE
2.	poziom kształcenia	-----
3.	profil kształcenia	ogólnoakademicki
4.	forma prowadzenia studiów	stacjonarne

MODUŁ KSZTAŁCENIA: *Międzynarodowe relacje kulturowe*

Kod modułu: KMRK

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod efektu kształcenia modułu	opis efektu kształcenia	kod efektu kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KMRK_1	Student ma świadomość miejsca badań nad kulturą pośród innych dyscyplin humanistycznych.	KP_W01	4
KMRK_2	Student zna terminologię, strategie i metody badań stosowane w naukach humanistycznych oraz społecznych i przyrodniczych.	KP_W02	2
KMRK_3	Student posiada wiedzę o tradycji i interferencji kultur w świecie współczesnym oraz o najnowszych tendencjach w ich rozwoju.	KP_W04	4
KMRK_4	Student posiada wiedzę o zróżnicowanej strukturze kultury polskiej oraz jej relacjach międzykulturowych.	KP_W05	4
KMRK_5	Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz kulturowych uwarunkowań procesów komunikacyjnych.	KP_W10	2
KMRK_6	Student posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej.	KP_W11	2
KMRK_7	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie studiów nad językiem, literaturą, kulturą, historią i środowiskiem przyrodniczym; potrafi na tej podstawie formułować wnioski.	KP_U01	2
KMRK_8	Student potrafi konfrontować ze sobą różne ujęcia badawcze danego problemu.	KP_U02	3
KMRK_9	Student potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy metodologii kulturoznawczych, literaturoznawczych i innych nauk.	KP_U03	5
KMRK_10	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji tekstu kultury i faktów naukowych z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki i nauk przyrodniczych.	KP_U06	2
KMRK_11	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z wykorzystaniem literatury przedmiotu z obszaru kulturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk przyrodniczych, posługując się słownictwem i strukturami językowymi z tego zakresu.	KP_U07	2



KMRK_12	Student rozumie doniosłość języka oraz kultury dla definiowania i rozwiązywania problemów społecznych i komunikacyjnych.	KP_K07	2
KMRK_13	Student rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się kultur i wpływów kulturowych.	KP_K08	3
KMRK_14	Student rozumie doniosłość regionalnych różnicowań języków i kultur, w tym języka i kultury polskiej.	KP_K09	3
KMRK_15	Student interesuje się bieżącymi wydarzeniami kulturalnymi w celu pogłębienia swojej wiedzy na temat tradycji i obyczajów Polski oraz ich związku z kulturami innych narodów.	KP_K12	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest wszechstronna prezentacja relacji międzykulturowych, pokazujących punkty wspólne oraz różnice pomiędzy kulturą polską, a wybranymi kulturami światowymi. W ramach modułu student poznaje zjawiska historyczno-kulturowe fundujące tożsamość współczesnej Europy oraz dokonuje porównania zjawisk zachodzących w kulturze europejskiej z procesami mającymi miejsce w innych kręgach kulturowych. Uczy się łączyć interpretacje tych procesów z dorobkiem odpowiednich szkół badawczych. Zapoznaje się z charakterystycznymi zjawiskami i faktami kulturowymi, które miały wpływ na specyfikę danego okresu oraz na kształtowanie się kulturowej tradycji w relacjach pomiędzy kulturą polską a innymi kulturami. Uzupełnia wiedzę faktograficzną i znajomość chronologii. Zajęcia wyposażą studenta w narzędzia niezbędne w naukowym dyskursie na temat relacji międzykulturowych oraz umożliwią wykonywanie samodzielnych procedur analitycznych i interpretacyjnych.
Wymagania wstępne modułu	-----

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ) sposobu weryfikacji	opis szczegółowy	efekt(-y) kształcenia modułu
KMRK_w_1	Zaliczenie konwersatorium	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium.	KMRK_1, KMRK_2, KMRK_3, KMRK_4, KMRK_5, KMRK_6, KMRK_7, KMRK_8, KMRK_9, KMRK_10, KMRK_11, KMRK_12, KMRK_13, KMRK_14, KMRK_15
KMRK_w_2	Relacja z lektury	Sprawdzenie umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem oraz interpretacji tekstu i krytycznego podejścia do źródła naukowego.	KMRK_1, KMRK_2, KMRK_3, KMRK_4, KMRK_5, KMRK_6, KMRK_7, KMRK_8,



			KMRK_9, KMRK_10, KMRK_11, KMRK_12, KMRK_13, KMRK_14, KMRK_15
--	--	--	--

5.a Formy prowadzenia zajęć (studia prowadzone w formie stacjonarnej)								
	forma prowadzenia zajęć			praca własna studenta		sposób weryfikacji efektów kształcenia	punkty ECTS	
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	Opis	liczba godzin			
KMRK_fs_1	konwersatorium	analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury	30	przygotowanie do zajęć, obejmujące lekturę zaleconych tekstów naukowych i paraliterackich oraz konieczność zapoznania z materiałami ikonicznymi (np. fotografie realiów kulturowych) lub uczestnictwo w zwiedzaniu wystawy muzealnej	60	KMRK_w_1 KMRK_w_2	3	
suma godzin:			30	suma godzin:		60	suma punktów:	3