



1.	nazwa kierunku	ROCZNY KURS PRZYGOTOWAWCZY DLA KANDYDATÓW POLSKIEGO POCHODZENIA NA STUDIA W POLSCE
2.	poziom kształcenia	-----
3.	profil kształcenia	ogólnoakademicki
4.	forma prowadzenia studiów	stacjonarne

MODUŁ KSZTAŁCENIA: *Teksty i konteksty*

Kod modułu: KTK

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod efektu kształcenia modułu	opis efektu kształcenia	kod efektu kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KTK_1	Student zna terminologię, strategie i metody badań stosowane w naukach humanistycznych, społecznych oraz przyrodniczych.	KP_W02	2
KTK_2	Student posiada wiedzę na temat związków studiów nad językiem i kulturą polską z innymi wybranymi dziedzinami nauki (socjologią, historią, kulturoznawstwem oraz naukami przyrodniczymi).	KP_W03	2
KTK_3	Student posiada wiedzę o zróżnicowanej strukturze kultury polskiej oraz jej relacjach międzykulturowych.	KP_W05	4
KTK_4	Student posiada wiedzę o zróżnicowaniu tekstów artystycznych i nieartystycznych oraz naukowych i popularnonaukowych.	KP_W09	3
KTK_5	Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz kulturowych uwarunkowań procesów komunikacyjnych.	KP_W10	2
KTK_6	Student zna najważniejsze metody analizy i interpretacji tekstu kultury (w tym tekstu literackiego) oraz tekstów z innych dziedzin naukowych.	KP_W12	3
KTK_7	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie studiów nad językiem, literaturą, kulturą, historią oraz naukami przyrodniczymi; potrafi na tej podstawie formułować wnioski.	KP_U01	2
KTK_8	Student potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy metodologii właściwych dziedzin nauki.	KP_U03	5
KTK_9	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji tekstów z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych różnych dziedzin nauki.	KP_U06	2
KTK_10	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z wykorzystaniem literatury przedmiotu z obszarów właściwych dziedzin nauki, posługując się słownictwem i strukturami językowymi z tego zakresu.	KP_U07	2



KTK_11	Student umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu literackiego i nieliterackiego.	KP_U11	3
KTK_12	Student ma świadomość roli języka i kultury jako dobra narodowego, lokalnego, światowego i wykazuje szacunek dla tych wartości.	KP_K06	3
KTK_13	Student rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się kultur i wpływów kulturowych.	KP_K08	3
KTK_14	Student rozumie doniosłość regionalnych różnicowań języków i kultur, w tym języka i kultury polskiej.	KP_K09	3
KTK_15	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym.	KP_K12	2

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu student poznaje na podstawie tekstów kultury (materiałów ikonicznych, tekstów literackich i paraliterackich, fragmentów obrazów filmowych, fragmentów tekstów naukowych) wybrane zagadnienia z zakresu zjawisk w kulturach europejskich i pozaeuropejskich. Dokonuje rekonstrukcji zjawisk i faktów kulturowych, odnosząc je do faktów historycznych. Zyskuje umiejętności porównawcze. Rozważa poszczególne zjawiska z perspektywy uniwersalnej i kontekstualnej. Uzupełnia wiedzę faktograficzną i w interpretacji poszczególnych tekstów stosuje wybrane metody badawcze (strukturalizm, semiotyka, psychoanaliza, postkolonializm).
Wymagania wstępne modułu	-----

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ) sposobu weryfikacji	opis szczegółowy	efekt(-y) kształcenia modułu
KTK_w_1	Zaliczenie konwersatorium	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium, umiejętności samodzielnej analizy tekstu.	KTK_1, KTK_2, KTK_3, KTK_4, KTK_5, KTK_6, KTK_7, KTK_8, KTK_9, KTK_10, KTK_11, KTK_12, KTK_13, KTK_14, KTK_15
KTK_w_2	Relacja z lektury	Sprawdzenie umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem oraz interpretacji tekstu i krytycznego podejścia do źródła naukowego.	KTK_1, KTK_2, KTK_3, KTK_4, KTK_5, KTK_6, KTK_7, KTK_8, KTK_9, KTK_10, KTK_11, KTK_12, KTK_13, KTK_14, KTK_15
KTK_w_3	Realizacja projektu	Sprawdzenie praktycznego zastosowania poznanych metod badania zjawisk zachodzących w pracy z tekstem.	KTK_1, KTK_2, KTK_3, KTK_4, KTK_5, KTK_6, KTK_7, KTK_8, KTK_9, KTK_10,



			KTK_11, KTK_12, KTK_13, KTK_14, KTK_15
--	--	--	---

5.a Formy prowadzenia zajęć (studia prowadzone w formie stacjonarnej)								
	forma prowadzenia zajęć			praca własna studenta		sposób weryfikacji efektów kształcenia	punkty ECTS	
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	Opis	liczba godzin			
KP_fs_1	konwersatorium	analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury, metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz z grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego, metoda projektu	30	przygotowanie do zajęć, obejmujące lekturę zaleconych tekstów naukowych i paraliterackich oraz przygotowanie analizy i interpretacji wybranego tekstu kultury	90	KTK_w_1 KTK_w_2 KTK_w_3	4	
suma godzin:			30	suma godzin:		90	suma punktów:	4