



1.	nazwa kierunku	ROCZNY KURS PRZYGOTOWAWCZY DLA KANDYDATÓW POLSKIEGO POCHODZENIA NA STUDIA W POLSCE
2.	poziom kształcenia	-----
3.	profil kształcenia	ogólnoakademicki
4.	forma prowadzenia studiów	stacjonarne

MODUŁ KSZTAŁCENIA: *Wstęp do interpretacji tekstów*

Kod modułu: KWIT

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod efektu kształcenia modułu	opis efektu kształcenia	kod efektu kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KWIT_1	Student zna terminologię, strategie i metody badań stosowane w naukach humanistycznych, społecznych oraz przyrodniczych.	KP_W02	2
KWIT_2	Student posiada wiedzę na temat związków studiów nad językiem i kulturą polską z innymi wybranymi dziedzinami nauki (socjologią, historią, kulturoznawstwem oraz naukami przyrodniczymi).	KP_W03	2
KWIT_3	Student posiada wiedzę o zróżnicowanej strukturze kultury polskiej oraz jej relacjach międzykulturowych.	KP_W05	3
KWIT_4	Student posiada wiedzę o zróżnicowanej strukturze literatury polskiej i potrafi określić poziom relacji międzykulturowych poszczególnych tekstów.	KP_W06	3
KWIT_5	Student posiada wiedzę o zróżnicowaniu tekstów artystycznych i nieartystycznych oraz naukowych i popularnonaukowych.	KP_W09	3
KWIT_6	Student zna najważniejsze metody analizy i interpretacji tekstu kultury (w tym tekstu literackiego) oraz tekstów z innych dziedzin naukowych.	KP_W12	4
KWIT_7	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie studiów nad językiem, literaturą, kulturą, historią oraz naukami przyrodniczymi; potrafi na tej podstawie formułować wnioski.	KP_U01	3
KWIT_8	Student potrafi konfrontować ze sobą różne ujęcia badawcze danego problemu.	KP_U02	2
KWIT_9	Student potrafi odnieść się krytycznie do literatury naukowej oraz formułować opinie o tekstach.	KP_U05	4
KWIT_10	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji tekstów z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych różnych dziedzin nauki.	KP_U06	3
KWIT_11	Student umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu literackiego i nieliterackiego.	KP_U11	3
KWIT_12	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy.	KP_K02	2



KWIT_13	Student ma świadomość roli języka i kultury jako dobra narodowego, lokalnego, światowego i wykazuje szacunek dla tych wartości.	KP_K06	3
KWIT_14	Student rozumie doniosłość regionalnych różnicowań języków i kultur, w tym języka i kultury polskiej.	KP_K09	2
KWIT_15	Student jest świadom znaczenia udziału języka i polskiej kultury w kulturze światowej.	KP_K11	4

3. Opis modułu	
Opis	Poznając teksty kultury (teksty literackie, paraliterackie, naukowe, popularno-naukowe, reportaże itp.), student uczy się analizy i interpretacji w oparciu o narzędzia konkretnych szkół badawczych (strukturalizmu, semiotyki, psychoanalizy, proksemiki itp.). Poznaje i posługuje się w stopniu podstawowym terminologią z zakresu teorii literatury oraz teorii kultury (w kontekście prowadzonych analiz). Rozpoznaje to, co uniwersalne i to, co specyficzne w różnych okresach i przestrzeniach kultury. Poznaje dorobek kultury intelektualnej, artystycznej, rozróżnia typy tekstów, z którymi pracuje.
Wymagania wstępne modułu	-----

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ) sposobu weryfikacji	opis szczegółowy	efekt(-y) kształcenia modułu
KWIT_w_1	Relacja z lektury	Sprawdzenie umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem oraz interpretacji tekstu; krytycznie podchodzi do źródła naukowego	KWIT_1, KWIT_2, KWIT_3, KWIT_4, KWIT_5, KWIT_6, KWIT_7, KWIT_8, KWIT_9, KWIT_10, KWIT_11, KWIT_12, KWIT_13, KWIT_14, KWIT_15
KWIT_w_2	Realizacja projektu	Sprawdzenie praktycznego zastosowania poznanych metod badania zjawisk zachodzących w pracy z tekstem kultury	KWIT_1, KWIT_2, KWIT_3, KWIT_4, KWIT_5, KWIT_6, KWIT_7, KWIT_8, KWIT_9, KWIT_10, KWIT_11, KWIT_12, KWIT_13, KWIT_14, KWIT_15
KWIT_w_3	Egzamin	Samodzielna analiza tekstu	KWIT_1, KWIT_2, KWIT_3, KWIT_4, KWIT_5, KWIT_6, KWIT_7, KWIT_8, KWIT_9, KWIT_10, KWIT_11, KWIT_12, KWIT_13, KWIT_14, KWIT_15



5.a Formy prowadzenia zajęć (studia prowadzone w formie stacjonarnej)								
	forma prowadzenia zajęć			praca własna studenta		sposób weryfikacji efektów kształcenia	punkty ECTS	
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	Opis	liczba godzin			
KWIT_fs_1	konwersatorium	analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury, metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz z grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego, metoda projektu	30	przygotowanie do zajęć, obejmujące lekturę zaleconych tekstów naukowych i paraliterackich oraz przygotowanie analizy i interpretacji wybranego tekstu	150	KWIT_w_1 KWIT_w_2 KWIT_w_3	6	
suma godzin:			30	suma godzin:		150	suma punktów:	6