

# 4 FESTIVALS AUX 4 COINS DU MONDE

---

## MINI-GUIDE SUBJECTIF DE LA POLOGNE

Préparé et élaboré par Julia Nancka

Tuteur: Agnieszka Tambor

# QUELQUES FESTIVALS INTÉRESSANTS

---



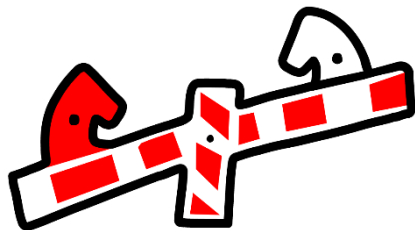
Le Cinéma à la Frontière est le plus grand festival de films polonais, tchèques et slovaques. Des concerts, des expositions, des discussions, des rencontres avec des créateurs et des ateliers accompagnent les projections. C'est le seul événement cinématographique qui, depuis deux décennies, se déroule dans la même ville, mais des deux côtés de la frontière – dans les parties polonaise et tchèque de la ville de Cieszyn.

Le pont de l'Amitié relie la ville séparée par la rivière Olza. Il symbolise en même temps l'idée du festival. Depuis le début, c'est-à-dire de 1999, le Cinéma à la Frontière a pour objectif de promouvoir la cinématographie d'Europe centrale des deux côtés de la frontière.

## CINÉMA À LA FRONTIÈRE



# Międzynarodowy Festiwal Teatralny *Bez Granic*



Le Festival International de Théâtre „ Sans Frontières ”, se déroulant chaque année à Cieszyn et à Český Těšín, est né au seuil des années 1990. Il constituait une forme d'activité de la Solidarité Polonoise-Tchécoslovaque. A l'initiative de ce projet étaient Jakub Mátl, philosophe tchèque aujourd'hui décédé, et Jerzy Kronhold, poète et dramaturge polonais. Jusqu'en 2005 le festival s'appelait „ A la Frontière ”, mais après l'adhésion de la Pologne, de la République Tchèque et de la Slovaquie à L'UE, son nom a été modifié en „ Sans Frontières ”.

Le premier festival (en 1900) était dédié aux représentations polonaises et tchèques des pièces de Václav Havel. Les festivals consécutifs se sont transformés en festivals internationaux qui présentent non seulement les plus intéressants spectacles repoussant les limites de l'esthétique, des conventions et des genres littéraires, mais proposent aussi beaucoup d'autres actions comme conférences, expositions, discussions, ateliers, concerts, revues des théâtres d'enfants et d'adolescents, lecture de pièces.





# FÊTE DES TROIS FRÈRES

Une fois par an les habitants de Cieszyn et de Český Těšín, la ville séparée par la rivière Olza, se rencontrent pendant la Fête des Trois Frères et participent ensemble aux différentes manifestations culturelles, sportives et aux événements de loisirs. La Fête se réfère à l'an 810 où, d'après la légende, la ville a été fondée au bord de la rivière Olza. Les Trois Frères apparaissent sur les chevaux sur la colline du château et la mise en scène de la légende sur la fondation de la ville inaugure cette fête.



# FESTIVAL DE LA MYTHOLOGIE SLAVE

Depuis presque 10 ans Grodzisko Owidz promeut l'histoire et la culture du début du Moyen-Âge. Grâce au Musée de la Mythologie Slave, la culture spirituelle d'anciens Slaves est devenue une activité dominante de l'établissement à Owidz, ce qui le distingue parmi beaucoup d'autres villages du début du Moyen-Âge qui ont été reconstruits et où il y a une activité éducative et culturelle.

Dès 2018, le Festival de la Mythologie Slave se déroule à Grodzisk. Pendant ce festival le public peut assister aux mises en scène d'anciens rites, aux conférences, aux ateliers, aux concerts, aux reconstitutions historiques, aux débats, aux promotions de maisons d'édition et aux jeux inspirés par les croyances d'anciens Slaves, mais aussi les visiteurs peuvent aller au marché d'objets d'artisanat, écouter les mythes et les légendes ou voir un spectacle choréographique.



„Z językiem i kulturą polską za pan brat –  
budowanie pozytywnego obrazu Polski  
na Słowacji, wzmocnienie słowackich  
studiów polonoznawczych”

„ Se familiariser avec la langue et la culture  
polonaise – création d’une image positive de  
la Pologne en Slovaquie, renforcement des  
études polonaises „

Le projet financé par Narodowa Agencja  
Wymiany Akademickiej  
dans le cadre du Projet  
Promotion de la Langue Polonaise.

