

XI Międzynarodowa Konferencja Magistrantów **Migracja – cywilizacja, kultura, język**

17 maja 2023 roku

9.00–9.15 – inauguracja konferencji (aula B.1.1)
transmisja online

9.15–10.15 – obrady plenarne (aula B.1.1)
transmisja online

**Magdalena Oleszkiewicz (Uniwersytet Śląski w Katowicach,
prom.: dr Dagmara Gałajda): Językowe i kulturowe
uwarunkowania wyrażania emocji**

**Lukas Vogel (Uniwersytet Marcina Lutra w Halle i Wittenberdze,
prom.: prof. Yvonne Kleinmann): Kulinarne dyskursy w miejskiej
sferze publicznej. Barszcz/борщ we Lwowie międzywojnia**

**Katarzyna Rajca (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.:
prof. Maciej Rak): Różnice w systemach grzecznościowych
występujących w języku polskim i południowokoreańskim
ze specjalnym zwróceniem uwagi na przetwarzanie języka
naturalnego**

**Kinga Jaworek, Klaudia Otrębska, Katarzyna Zielińska
(Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda):
Cyfrowa mowa ciała na przykładzie Gen Z. Znaczenie i
interpretacja emoji, TikToków, reactions pics i memów**

10.15–10.30 – przerwa

XI Międzynarodowa Konferencja Magistrantów

Migracja – cywilizacja, kultura, język

17 maja 2023 roku

10.30–11.45 – obrady w sekcjach

Sekcja I – Literatura I (aula B.1.1)

Monika Chaberka (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Anita Całek): Topos, miejsce, przestrzeń – o dyskursie topograficznym w literaturoznawstwie

Julia Dusza (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Marian Rysiel): Pozostając w ciele z matką, czyli reinterpretacja mitu o Demeter i Korze

Aleksandra Krysińska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Michał Kłosiński): Światy spoza nauki a literatura weird fiction

Weronika Połec (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Anna Janus-Sitarz): Konsekwencje migracji – reprezentacje modelu „ojca nieobecnego” we współczesnej literaturze dla dzieci i młodzieży

Dominika Rudka (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Katarzyna Szopa): Granice, migracje i transgresje w prozie Anandy Devi

Sekcja II – Migracje (online)

Oksana Mytiai, Anna Orlińska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Violetta Rodek): Autoedukacja wyzwaniem czy szansą dla migrantów?

Julia Pawicka (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Agnieszka Tambor): Śląsk dla Ślązaków? Różne oblicza migracji na Górnym Śląsku na podstawie wybranych przedstawień teatralnych

Hubert Patrzykąt (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, prom.: prof. Andrzej Narloch): Percepcja Polaków ukraińskiej emigracji w świetle komentarzy internautów

Jonas Stenbacka (Uniwersytet w Uppsali, prom.: dr Magdalena Słyk): Podróże desperacji. Od polskich uchodźców wojennych w Szwecji do szwedzkich uchodźców

Michalina Leńska (Uniwersytet Warszawski, prom.: prof. Dawid Maria Osiński): Inteligent migrujący. Przypadek „Trzech sióstr” i „Wiśniowego sadu” Antoniego Czechowa oraz „Letników” Maksyma Gorkiego

11.55–12.55 – obrady w sekcjach

Sekcja III – Język I (aula B.1.1)

Bartosz Frejlich, Abigail Weronika Grabowska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): O wyższości cyfrowej mowy ciała i wiadomości tekstowych nad komunikacją na żywo z perspektywy Pokolenia Z

Natalia Grząba, Katarzyna Matlas (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): Przyczyny dynamiki zmian zachodzących w slangu z perspektywy Pokolenia Z

Aleksandra Szymańska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Iwona Gralewicz-Wolny): Językowe migracje kobiet w „Krótkiej wymianie ognia” Zyty Rudzkiej

Ramil Wańczyk (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): Różnice w definiowaniu i postrzeganiu emocji na przykładzie odpowiedzi udzielonych przez Gen Z i ChatGPT. Perspektywa psycholingwistyczna

Sekcja IV – Literatura i kultura (online)

Katarzyna Mazur (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Monika Ładoń): Mitologie kobiet. Od Tokarczuk do „Ziarna granatu”. Przestrzeń podziemi w ujęciu rytuału przejścia

Joanna Dardzińska (Uniwersytet Warszawski, prom.: prof. Grzegorz Leszczyński): Inny w Polsce i Polak jako Inny. Doświadczenie bohatera migranckiego w wielokulturowej literaturze dziecięcej i młodzieżowej zapisane w języku

Théodore Banka (Sorbonne Université Lettres, prom.: prof. Małgorzata Smorağ-Goldberg): Tłumaczenie fragmentu książki Joanny Ostrowskiej „Oni. Homoseksualiści podczas drugiej wojny światowej”

Nourhan Tarek (Uniwersytet Ain Shams, prom.: dr Weronika Rossa): Culture and Language in Poland

XI Międzynarodowa Konferencja Magistrantów

Migracja – cywilizacja, kultura, język

17 maja 2023 roku

12.55–13.40 – przerwa na obiad

13.40–14.40 – obrady w sekcjach

Sekcja V – Kultura II (aula B.1.1)

Aleksandra Drwal (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Maciej Rak): Pieśni i instrumenty ludowe jako świadectwo wspólnoty karpackiej w Beskidzie Śląskim i Beskidzie Żywieckim

Antonina Witek, Karolina Kudela (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): GenZersi – charakterystyka i wymiar interkulturowy pokolenia z perspektywy psycholingwistycznej

Yeliena Poleshko (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Agnieszka Tambor): Ukraińskie kino lat 90. Analiza wybranych filmów

Xiaoyu Sang (Pekiński Uniwersytet Języków Obcych, prom.: prof. Li Yinan): Przegląd badań nad twórczością filmową Krzysztofa Kieślowskiego w Chinach

Sekcja VI – Literatura II (online)

Thomas Starky (Uniwersytet Warszawski, prom.: prof. Żaneta Nalewajk-Turecka): Przemieszczenia form literackich. „Szkice węglem” i „Bartek zwycięzca” Henryka Sienkiewicza jako wzorce dla „Prawdziwej historii A Q” Lu Xuna

Johan Åström (Uniwersytet w Uppsali, prom.: dr Magdalena Słyk): W poszukiwaniu lalki szwedzkiej. Recepcja powieści Bolesława Prusa „Lalka” w Polsce i na świecie

Sara Hočevar Mucić (Uniwersytet w Lublanie, prom.: prof. Maria Zofia Wtorkowska): „To jest nawet proza, jestem prawdziwym poetą”: język poetycki Franka O'Hary w polskim przekładzie Piotra Sommera

Wiktoria Kulak (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: dr Joanna Szewczyk): Migracje czasu choroby. Przestrzeń defektywna w „Zdroju” Barbary Klickiej

14.50–16.05 – obrady w sekcjach

Sekcja VII – Literatura III (aula B.1.1)

Gabriela Mynarska (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Iwona Puchalska): Wielopoziomowa konfrontacja z obcością w powieści „The Buddha in the Attic” Julie Otsuki

Dagmara Jarzębska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): Transjęzykowość (ang. translanguaging) w postrzeganiu emocji w języku pierwszym i drugim przez studentów filologii angielskiej z Pokolenia Z. Analiza figur retorycznych

Andrzej Handzlik (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Marian Kisiel): Sposób myślenia o śmierci w jednym wierszu Rafała Wojaczka

Magdalena Gołąbek (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Agnieszka Nęcka-Czapska): Prezentacja migracji w „Transie” Manuei Gretkowskiej – o(d)ślanianie kobiecych pragnień. Perwersje XXI wieku

Alicja Wosik (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Marian Kisiel): Dwoistość świata. O „Mer de Glace” Małgorzaty Lebdy

Sekcja VIII – Język II (online)

Maciej Bochenek (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Anna Seretny): O ukrytych porównaniach stopnia równego przymiotnika

Katarzyna Roszkowska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: dr Dagmara Gałajda): Czynniki motywujące emigrantów do dalszej nauki języka drugiego (angielskiego)

Duola Long (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, prom.: prof. Waldemar Martyniuk): Ogólnopolska grzeczność językowa w nauczaniu i uczeniu się chińskich uczących się języka polskiego jako obcego w mowie i piśmie

Weronika Gorzawska (Uniwersytet Śląski w Katowicach, prom.: prof. Agnieszka Piela): Holideje, imidż, karłosz, czyli o wariantowości zapisu angielskich pożyczek w polszczyźnie

Frosina Milkovska (Uniwersytet Świętych Cyryla i Metodego w Skopju, prom.: dr Natalia Łukomska): Fematywy w języku polskim i macedońskim

Xinyi Tang (Uniwersytet Studiów Międzynarodowych w Zhejiang, prom.: mgr Huiling Zhang): Studium zjawiska asymetrii językowej w polszczyźnie w sprawie żeńskich form nazw zawodów

XI Międzynarodowa Konferencja Magistrantów

Migracja – cywilizacja, kultura, język

17 maja 2023 roku

16.15–17.15 – obrady plenarne (aula B.1.1)
transmisja online

**Kateryna Pylypchuk (Uniwersytet Śląski w Katowicach,
prom.: prof. Jolanta Tambor): Surżyk w Ukrainie**

**Justyna Jaworska (Uniwersytet Warszawski,
prom.: prof. Alina Kępińska): Językowe wykładniki
ról i cech kobiet oraz mężczyzn
w Nowym Testamencie – diachroniczny rekonesans**

**Patrycja Klimek (Uniwersytet Śląski w Katowicach,
prom.: prof. Michał Kłosiński): Czy ubrania mówią?
Odzież jako środek przekazu**

**Olaf Paukstat (Uniwersytet Śląski w Katowicach,
prom.: dr Dagmara Gałajda): Języki pidżynowe: odkrywanie
ich znaczenia w migracji, kulturze i rozwoju języka**

17.15 – zamknięcie konferencji (aula B.1.1) - transmisja online