

**IX  
MIĘDZYNARODOWA  
KONFERENCJA  
MAGISTRANTÓW**

**9.00 – POWITANIE  
UCZESTNIKÓW KONFERENCJI**

**9.15 - 10.15  
OBRADY  
PLENARNE**

**LIDIA URBAN  
(UŚ, KATOWICE):**

Pszczyna w filmie, film w Pszczynie, czyli o wybranych produkcjach filmowych związanych z Perłą Górnego Śląska

**ZUZANNA KOSTRZEWSKA  
(UAM, POZNAŃ):**

*Karma, guru, mantra...*  
Adaptacje wybranych terminów występujących w językach Indii we współczesnej polszczyźnie

**IZABELA SOBEK  
(UMK, TORUŃ):**

O wędrowce polskiej literatury do Chin i na Tajwan

**10.15–10.25 – PRZERWA**

**SEKCJA I – JĘZYK  
10.25–11.55**

**ALEKSANDRA ZIĘBA  
(UŚ, KATOWICE):**

Polski socjolekt wędkarski

**KATARZYNA PREUHS  
(UO, OPOLE):**

*Jak męzołożnik stał się gejem?*  
Przemiany leksyki nazywającej homoseksualistów na przestrzeni wieków w polszczyźnie

**ANNA KULUS (UAM, POZNAŃ):**

*Tęczowa zaraza czy bezbożny potop?*  
Profile społeczności LGBT zawarte w artykułach Katolickiej Agencji Informacyjnej opublikowanych w 2019 roku

**ZHAOQUN TENG  
(UŚ, KATOWICE):**

Germanizmy w języku polskim na podstawie słownika *Wieża Babel* Radosława Pawelca

**MARTYNA ŁACHACZ (UŚ,  
KATOWICE):**

*Kokota, szkort, ladacznica*, czyli o kobiecie rozpustnej w dawnej polszczyźnie

**12.05.2021**



**UNIwersytet ŚlĄski  
w Katowicach**



NARODOWA AGENCJA  
WYMIANY AKADEMICKIEJ



**SEKCJA II –  
LITERATURA  
10.25 – 11.55**

---

**MACIEJ WCISŁO (UJ, KRAKÓW):**

Genologia i poetyka *Hymnów* Józefa Wittlina

**KATARZYNA TOSIEK (UMK, TORUŃ):**

Najnowsze tendencje we współczesnej humanistyce, czyli zwrot ku rzeczom, materialności. Aktor ludzki i nie-ludzki – sprawczość rzeczy u Mirona Białoszewskiego

**PAULINA SIEDLECKA (UWB, BIAŁYSTOK):**

*Gałęziste* Artura Urbanowicza jako przewodnik po Suwalszczyźnie

**DOMINIKA TRZCIŃSKA (UMCS, LUBLIN):**

Feminizm i kobiecość w powieściach autobiograficznych *Życie wśród dzikusów i Poskramianie demonów* autorstwa Shirley Jackson

**MARTA BIŃKOWSKA**

**(UŚ, KATOWICE/IV LO SOSNOWIEC):**

Wizerunek kultury afrykańskiej w polskiej literaturze – H. Sienkiewicz, R. Kapuściński, W. Tochman

**SEKCJA III – FILM  
10.25 – 11.55**

---

**MARIANA RAVLIUK (PNU, IWANO-FRANKIWSK/UŚ, KATOWICE):**

Recepcja kina ukraińskiego na świecie

**MARTYNA JABŁONKA (UŚ, KATOWICE):**

Problemy tłumaczeniowe w audiodeskrypcji. Studium filmu *Django unchained* Q.Tarantino

**PAULINA KĘDZIA (UŚ, KATOWICE):**

Neonizacja jako strategia twórcza w kinie polskim i zagranicznym

**MICHAŁ MAZGAJ (UŚ, KATOWICE):**

Oniryzm jako element estetyki filmów Mario Bavy

**MARTYNA JANKOWSKA (UŚ, KATOWICE):**

Na każdym kroku – film polski w Pradze

**SEKCJA IV 12.00 –  
13.30 – POLITYKA**

---

**AGATA KEMPA (UJ, KRAKÓW):**

Wartości w exposé premierów III RP

**JAKUB SIATKA (UJ, KRAKÓW):**

Kultura polityczna – odwieczne sedno polityki

**MACIEJ ADAM BACZYŃSKI (UŁ, ŁÓDŹ)**

Hiszpańska dyplomacja kulturalna wobec Rumunii

**EUGENIUSZ KUZNICOW-WYSZYŃSKI**

**(UW, WARSZAWA):**

Karta Polaka jako specyficzny instrument polityki Rzeczypospolitej Polskiej wobec Polonii

**ŁUKASZ SŁAWOMIR FRASZKA**

**(UŁ, ŁÓDŹ):**

Miejsce i rola religii w polityce zagranicznej Turcji u progu XXI wieku

**SEKCJA V 12.00 – 13.30 –  
KOŁA NAUKOWE**

---

**KHRYSTYNA LESIV, MARIANA RAVLIUK**

**(PNU, IWANO-FRANKIWSK):**

Koło Naukowe Polonistów PNU

**HUILING ZHANG, IGA DUDEK, DOMINIKA**

**TOKARZ (UJ, KRAKÓW):**

Koło Naukowe Glottodydaktyki Polonistycznej UJ

**SZYMON WITCZAK, PAULINA DROBISZ**

**(UŚ, KATOWICE):**

Koło Naukowe „Komunikator” UŚ

**MICHAŁ BEDNARCZYK (UŚ, KATOWICE):**

Koło Naukowe Filmoznawców UŚ „Kinotok”

**BOGDANA GAYEVA (UŚ, KATOWICE):**

Koło Naukowe Studentów Obcokrajowców „Wieża Babel” UŚ

**13.30-14.00 – PRZERWA**



## SEKCJA VI KULTURA - 14.00 - 16.00

### DOMINIKA KLUKA (UŚ, KATOWICE):

Kulturowo medialny kontekst zaburzeń odżywiania

### MARIOLA HOLEKSA (UŚ, KATOWICE):

Subkultury młodzieżowe współcześnie -  
cechy charakterystyczne

### KAROLINA PAWLUSIAK (MUP, OŚWIĘCIM):

Wpływ agencji na kulturę organizacyjną  
przedsiębiorstwa

### ANITA BRZYSZCZ (UAM, POZNAŃ):

Polaka portret memiczny - stereotypowy  
obraz polskości w memach o Januszu  
Nosaczu

### MYROSLAVA ROZBYTSKA (UŚ, KATOWICE):

Transformacja branży muzycznej w dobie  
pandemii koronawirusa: alternatywne  
sposoby rozwoju i rozwiązywania  
problemów

### ILONA CHYLIŃSKA (UŚ, KATOWICE):

Literackie związki polskiego rapu

### BARTŁOMIEJ RATAJ (UŚ, KATOWICE):

Wizerunek Warszawy w wybranych  
tekstach kultury

## IX MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA MAGISTRANTÓW 12.05.2021



## SEKCJA VII INTERKULTUROWOŚĆ I MIGRACJE - 14.00 - 16.00

### ARTUR LECHOWSKI (UŚ, KATOWICE):

Dialog interkulturowy. Od Różewicza do  
Wallace'a

### DAMIAN ZYCH (UJ, KRAKÓW):

„Poetyka mego pokolenia”. Obraz Polski  
wśród radzieckiego pokolenia  
sześćdziesiątników

### WIKTORIA GOŁUCH (UŚ, KATOWICE):

Herbata - znak 茶 i legendy o odkryciu  
herbaty

### VALENTYNA PUNKO (UŚ, KATOWICE):

Migracje obywateli Ukrainy do Polski, ich  
integracja i tożsamość

### ŁUKASZ MATUSIAK (UŚ, KATOWICE):

Przyczynek do badań nad biografiami  
nauczycielek pracujących w szkołach przy  
polskich placówkach dyplomatycznych

### KHRYSTYNA LESIV (PNU, IWANO- FRANKIWSK/UŚ, KATOWICE):

„Kurier Galicyjski” – czasopismo polonijne na  
Ukrainie

## 16.00-16.10 – PRZERWA

## SEKCJA VIII GLOTTODYDAKTYKA - 16.10 - 17.10

### MAGDALENA SOCHA (UAM, POZNAŃ):

Inna kultura nauczania.  
Surdoglottodydaktyka jako nowe oblicze  
glottodydaktyki

### KINGA ŁOŚ (UP, KRAKÓW):

Kompetencja kulturowa w podręcznikach do  
nauki języka polskiego jako obcego a  
wytyczne Europejskiego Systemu Opisu  
Kształcenia Językowego

### ZHAO WEITING

### (BFSU, PEKIN/UŚ KATOWICE):

Jak badam recepcję Czesława Miłosza w  
Chinach? Cel i metodologia mojej pracy  
doktorskiej

### SYLWIA RYSZAWY (UŚ KATOWICE):

Pogranicze kultur - trudności komunikacyjne  
i edukacyjne polskich dzieci w Austrii



**SEKCJA IX HISTORIA –  
16.10–17.10**

---

**BARTŁOMIEJ MAJCHROWICZ  
(UŚ, KATOWICE):**

Znaczenie istnienia kultury wojskowej dla skutecznego prowadzenia działań wojennych na przykładzie stron walczących w trzecim powstaniu śląskim

**KONRAD KOPEL (UŚ, KATOWICE):**

Inaczej o anarchii szlacheckiej.  
Teoretyczne szanse i zagrożenia współczesnych badań nad Rzeczpospolitą jako „nie-państwem”

**WOJCIECH WYDMAŃSKI  
(UŚ, KATOWICE):**

Znaczenie dziejów polskiej kultury prawnej

**SEKCJA X SZTUKA –  
16.10–17.10**

---

**ANNA LEŚNIEWSKA (UŚ, KATOWICE):**

Na ludową nutę: o zbieractwie Zoriana Dołęgi Chodakowskiego

**MAGDALENA FURMANIUK  
(UJ, KRAKÓW):**

Specyfika patronatu artystycznego magnatek XVIII wieku na podstawie działalności Elżbiety Lubomirskiej z Sieniawskich

**EMILIA ADAMUS (UŚ, KATOWICE):**

Czy we współczesnej kulturze medialnej możliwe jest doświadczenie mistyczne? Rozważania na przykładzie twórczości Agaty Dudy-Gracz

**17.20–18.20  
OBRADY  
PLENARNE**

---

**HUILING ZHANG  
(UJ, KRAKÓW):**

Język i kultura polska w oczach chińskich studentów polonistyki

**JULIA PIOTROWSKA  
(UŚ, KATOWICE):**

Kultura polska a kultura amerykańska w kontekście osiągania sukcesu

**ALICJA KUBIES  
(UŚ, KATOWICE):**

Mit dziecka romantycznego we współczesnym kinie grozy

**ZAKOŃCZENIE  
KONFERENCJI**

**IX  
MIĘDZYNARODOWA  
KONFERENCJA  
MAGISTRANTÓW**

**17.10–17.20 – PRZERWA**

**IX  
MIĘDZYNARODOWA  
KONFERENCJA  
MAGISTRANTÓW**

**9.15-10.15 OBRADY PLENARNE**

**HTTPS://ZOOM.US/J/95249842595?  
PWD=DNBEMU5BOWP4MDDVNMQ5DDVYBODKZZ09  
MEETING ID: 952 4984 2595  
PASSCODE: 738083**

**SEKCJA I JĘZYK – 10.25-11.55**

**HTTPS://ZOOM.US/J/95762880197?  
PWD=MGDJAJY2UVC5EGVUDJDWSTDMNU40DZ09  
MEETING ID: 957 6288 0197  
PASSCODE: 814291**

**SEKCJA II LITERATURA – 10.25-11.55**

**HTTPS://ZOOM.US/J/99323437228?  
PWD=KZNDUDNNOHO1TWH1BDE2D2OXNJJ1UT09  
MEETING ID: 993 2343 7228  
PASSCODE: 964230**

**SEKCJA III FILM – 10.25-11.55**

**HTTPS://ZOOM.US/J/97453994061?  
PWD=EHJTNE4VUOL4QVP1EEJOR1HRBMXSQT09  
MEETING ID: 974 5399 4061  
PASSCODE: 629489**

**SEKCJA IV POLITYKA – 12.00-13.30**

**HTTPS://ZOOM.US/J/99215177082?  
PWD=DUHURGNFCOW2WXJ6CZNIWFZIEGDWDZ09  
MEETING ID: 992 1517 7082  
PASSCODE: 385502**

**SEKCJA V 12.00-13.30 – KOŁA NAUKOWE**

**HTTPS://ZOOM.US/J/95007517489?  
PWD=WMJILZJ6AZMWYTOTKFJYNRTVVO1UT09  
MEETING ID: 950 0751 7489  
PASSCODE: 542264**

IX MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA MAGISTRANTÓW ZOSTAŁA ZORGANIZOWANA W RAMACH PROJEKTU "Z KINEM POLSKIM W ŚWIAT". PROJEKT JEST REALIZOWANY NA UNIWERSYTCIE ŚLĄSKIM I FINANSOWANY PRZEZ NARODOWĄ AGENCJĘ WYMIANY AKADEMICKIEJ W RAMACH PROGRAMU PROMOCJA JĘZYKA POLSKIEGO

**12.05.2021**





**IX  
MIĘDZYNARODOWA  
KONFERENCJA  
MAGISTRANTÓW**

**SEKCJA VI KULTURA – 14.00-16.00**

**HTTPS://ZOOM.US/J/94486437742?  
PWD=CMVQQTVSWUP2TIS2T1HLWMKOSTBJDZ09  
MEETING ID: 944 8643 7742  
PASSCODE: 070132**

**SEKCJA VII INTERKULTUROWOŚĆ I MIGRACJE –  
14.00-16.00**

**HTTPS://ZOOM.US/J/96878362391?  
PWD=CK9SYKWXELQ1UKL2Y2XWEM4YDKXNUT09  
MEETING ID: 968 7836 2391  
PASSCODE: 455251**

**SEKCJA VIII GLOTTODYDAKTYKA – 16.10-17.10**

**HTTPS://ZOOM.US/J/93118381984?  
PWD=YVF6NUTLRGZGEMXQRVLDEE9JBJE5QT09  
MEETING ID: 931 1838 1984  
PASSCODE: 071056**

**SEKCJA IX HISTORIA – 16.10-17.10**

**HTTPS://ZOOM.US/J/98076684059?  
PWD=AHFFOTJUSFHUB2ERVZHLCVRSUEXRQT09  
MEETING ID: 980 7668 4059  
PASSCODE: 521256**

**SEKCJA X SZTUKA – 16.10-17.10**

**HTTPS://ZOOM.US/J/94404961140?  
PWD=EKFPTJNWDM42SGR3ZJE1SLOXTGTWUT09  
MEETING ID: 944 0496 1140  
PASSCODE: 276409**

**17.20-18.20 OBRADY PLENARNE**

**HTTPS://ZOOM.US/J/94173469806?  
PWD=ZZZJCGXSCNP4RWHLUGH5Q1FVU3ZZDZ09  
MEETING ID: 941 7346 9806  
PASSCODE: 440421**

IX MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA MAGISTRANTÓW ZOSTAŁA ZORGANIZOWANA W RAMACH PROJEKTU "Z KINEM POLSKIM W ŚWIAT". PROJEKT JEST REALIZOWANY NA UNIWERSYTCIE ŚLĄSKIM I FINANSOWANY PRZEZ NARODOWĄ AGENCJĘ WYMIANY AKADEMICKIEJ W RAMACH PROGRAMU PROMOCJA JĘZYKA POLSKIEGO

**12.05.2021**

